

RAFAEL BARON

Currículo

Nasceu em Nova Igauçu, RJ, Brasil, em 1986
Vive e trabalha em Nova Igauçu, RJ, Brasil

Na sua prática artística, Rafael Baron desenvolve estudos e pesquisas sobre a pintura figurativa, com um olhar para a poética contemporânea. Seu trabalho parte da leitura da figura humana, por meio da qual detecta as subjetividades da personalidade de cada indivíduo, buscando características singulares no processo de criação de seus personagens. Na sua pesquisa, aborda problemáticas do preconceito social, racismo, LGBTfobia, misoginia, etc. Defende a arte como uma poderosa ferramenta de comunicação, que possa contribuir para uma vivência social harmoniosa. Ao propor um diálogo aberto sobre a tolerância e a representatividade, o artista convida o espectador a uma coautoria com cada um de seus personagens.

FORMAÇÃO

Graduado em Teologia, pela FAECAD, também é formado em Fotografia e Fotografia de Estúdio pelo SENAC - RJ. Estudou Desenho (com Sérgio Dias), Pintura (com Celso Mathias) e História da Arte (com Thiago Martins). Também frequentou cursos livres na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, no Rio de Janeiro.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2019-2020

- Spetaculu - Escola de Arte e Tecnologia, RJ

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2020

- Eixo Arte Contemporânea - EixoArte www.eixoarte.com

PRÊMIOS

2019/2020

- Vencedor do concurso "Garimpo", promovido pela revista Dasartes e voltado para artistas brasileiros em fase de consolidação de carreira e que nunca tenham tido uma individual em uma instituição de arte.

COLEÇÕES PRIVADAS

Rio de Janeiro, São Paulo e Ceará (Brasil); e Boston (EUA).