

RAMONN VIEITEZ

Recife, PE, Brasil, 1991

Vive e trabalha em Recife, PE, Brasil

Em suas pinturas, Ramonn Vieitez constrói narrativas solitárias cheias de teatralidade e simbolismo, conciliando a vida urbana melancólica e violenta com um idílio misterioso, surreal e mitológico.

Formação

2011	Pós graduação em Patrimônio Histórico. Universidade Católica de Pernambuco, Recife, PE, Brasil
2010	Bacharelado em Design de Moda. Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial – SENAC, Recife, PE, Brasil

Exposições Individuais

2019	Um lugar calmo para minhas certezas - Curadoria: Ton Martins. Galeria Amparo 60, Recife, PE, Brasil
2018	Desenhos - Texto crítico: Ludimila Fonseca. Casa de Cultura de Paraty, Paraty, RJ, Brasil
2016	Assim: Enjoy the Silence - Curadoria: Bernardo Mosqueira. Galeria Massangana, Museu do Homem do Nordeste, Fu, Recife, PE, Brasil
2015	Assim – Enjoy the Silence - Curadoria: Bernardo Mosqueira. Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
2014	There Was a Boy - Curadoria: Adriano Casanova. Galeria Amparo 60, Recife, PE, Brasil
	Noctívago - Curadoria: Adriano Casanova. Baró Galeria, São Paulo, SP, Brasil
	O Império dos Sonhos - Curadoria do artista. Texto crítico: Renato Contente. Instituto de Arte Contemporânea – IAC, Universidad, Recife, PE, Brasil

2013 Amago: um você - Curadoria do artista.
Centro Cultural da Universidade do Extremo Sul Cat,
Criciúma, SC, Brasil

Exposições Coletivas

2020 Ser vivo, livre, eu /Curadoria feita pela Revista Dasartes
Galeria Café, São Paulo, Brasil

2018 MOLT BÉ! - Curadoria: Raphael Fonseca.
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

2017 Evoé - Curadoria: Douglas de Freitas.
Galeria Amparo 60, Recife, PE, Brasil

Open Studio - Curadoria: Byron Toledo.
No Lugar, Quito, Equador

2016 Ao Amor do Público I: doações da ArtRio (2012–2015) e
MinC/Funarte - Curadoria: Paulo Herkenhoff.
Museu de Arte do Rio – MAR, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

ENTRE #3 - Curadoria: Jaime Portas Vilaseca.
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

ArtLima - Curadoria: Jaime Portas Vilaseca.
Escuela Superior del Ejercito del Peru, Lima, Peru

Desordem.
Galeria Baró, São Paulo, SP, Brasil

2015 Map of the new art - Organização: IMAGO MUNDI.
Fundação Giorgio Cini, Veneza, Itália

Pra Começar - Curadoria: Jaime Portas Vilaseca.
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Da Última Viagem - Organização: Lucia Santos.
Galeria Amparo 60, Recife, PE, Brasil

2014 Novas Aquisições 2012/2014 Coleção Gilberto
Chateaubriand - Curadoria: Luiz Camillo Osorio e Marta
Mestre.
Museu de Arte Moderna – MAM, Rio de Janeiro, RJ,
Brasil

2013 Primeiro Ensaio - Curadoria: Bernardo Mosqueira e
Jaime Portas Vilaseca.
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

2012 Take a Bow - Organização: Robert Grecco.
Gallery U, Westfield, NJ, EUA

A Força do Fazer, exposição dos finalistas do Prêmio
Belvedere de Arte Contemporânea - Júri de seleção:

Claudia Saldanha, Denise Mattar, Luciana Brito, Regina Silveira e Renata Rosa.
Galeria Belvedere, Paraty, RJ, Brasil

2011

Cold - Organização: Robert Grecco.
Gallery U, Westfield, NJ, EUA

2010

Na Tela do Corpo.
Centro Cultural dos Correios, Recife, PE, Brasil

Residências/Projetos Especiais

2017

Programa de Residência No Lugar.
Quito, Equador

2014

Programa de Residência da Baró Galeria.
São Paulo, SP, Brasil

2013

Programa de Residência do Prêmio Belvedere de Arte Contemporânea.
Galeria Belvedere, Paraty, RJ, Brasil

Bolsas de Estudos/Prêmios

2015

Finalista do Prêmio Frase Got Talent, Frase Contemporary Art.
Veneto e Padova, Itália

2012

Finalista do Prêmio Belvedere de Arte Contemporânea.
Galeria Belvedere, Paraty, RJ, Brasil

Coleções

Arte Al Límite.
Santiago do Chile, Chile

Museu de Arte do Rio – MAR.
Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Centro Cultural da Universidade do Extremo Sul
Catarinense – UNESC.
Criciúma, SC, Brasil

Coleção Gilberto Chateaubriand / Museu de Arte
Moderna – MAM.
Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Frase Contemporary Art.
Veneto e Padova, Itália

Publicações

- 2015
Brazil: Land of the Future: contemporary artists from Brazil, Marcus Lontra et alii, 2015, Imago Mundi.

Capa do catálogo da mostra New Queer Cinema, 2015, Caixa Cultural, 2015, Curitiba, PR / Fortaleza, CE / Rio de Janeiro, RJ / Salvador, BA / São Paulo, SP, Brasil.
- 2014
Catálogo da exposição There Was a Boy, 2014, Recife, PE, Brasil.
- 2013
Catálogo do Prêmio Belvedere, 2013, São Paulo, SP, Brasil.
- 2012
Catálogo do Prêmio Belvedere, 2012, São Paulo, SP, Brasil.