

LIN LIMA

Cambuci, RJ, Brasil, 1976

Vive e trabalha em Niterói, RJ, Brasil



O traço é ponto de partida para os trabalhos de Lin Lima, que através de gestos repetitivos e ritmados constrói sua poética visual. Formas orgânicas e intuitivas surgem da repetição de traços curtos e objetos simples, pacientemente encaixados, no limite entre desenho e pintura, que em muitas ocasiões ocupa paredes ou objetos. Elemento importante em suas pesquisas, o lápis ganha destaque em muitas de suas construções, que flertam com a arte cinética, com o neoconcretismo e com a arte pop. Nesses trabalhos também estão presentes a repetição de gestos e a união de partículas simples que dão origem a formas orgânicas e livremente disciplinadas.

Formação

2014	Programa Aprofundamento, com Fernando Cocchiarale, Ana Bella Geiger e Marcelo Campos. Escola de Artes Visuais do Parque Lage – EAV, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
2007	Oficinas de Formação Artística, com Raul Mourão, Alexandre Vogler, Marcos Cardoso, Jorge Duarte e Romano. SESC Tijuca, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
2006	Assistente Atelier Barbosa/Ricalde, Rio de Janeiro, RJ, Brasil Monitoria Museu de Arte Contemporânea – MAC, Niterói, RJ, Brasil
2002	Bacharelado em Pintura Escola de Belas Artes – EBA, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Exposições Individuais

2022	Ouroboros. Curadoria: Chritiane Laclau Centro Municipal Cultural Parque das Ruínas, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
2020	Desenho matéria. Curadoria de Luciano Vinhosa SESC Niterói, Niterói, RJ, Brasil
2018	The Drawing is Present. Curadoria do artista Galeria do Poste, Niterói, RJ, Brasil
2017	No Traço e no Rastro - Curadoria do artista. Centro Cultural Banco do Nordeste, Sousa, PB, Brasil As Sombras da Casa do Chico. Curadoria do artista Galeria Km7, Nova Friburgo, RJ, Brasil

- 100 horas - Curadoria: Daniela Name.
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Distante es la Galaxia Vecina - Curadoria: Gabriela Dottori.
Parque das Ruínas, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 2016
- Rede - Programa Gabinete - Curadoria do artista.
Escuela FLORA ars + natura, Bogotá, Colômbia
- Forte e Frágil: VI Mostra Cultural Arte em Trânsito -
Curadoria: Renata Oliveira Caetano
Juiz de Fora, MG, Brasil
- Oficina de Inventices - Curadoria: Osvaldo Carvalho.
Galeria Solar, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 2013
- Geografia do Traço - Curadoria: Marcus Lontra
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 2012
- Traços Efêmeros
Instituto Cultural Germânico, Niterói, RJ, Brasil
- Espiral
Centro Cultural Banco do Nordeste, Juazeiro do Norte,
CE, Brasil
- 2011
- Epidermes - Curadoria: Marisa Flório César.
Cosmocopa Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ,
Brasil
- Projeto Escamas: Tempestade
Centro Cultural Banco do Nordeste, Sousa, PB, Brasil

Exposições Coletivas

- 2019
- Chacona e Fuga
Galeria Oriente, Rio de Janeiro, Brasil
- Arte em Trânsito – Deslocamentos poéticos
Museu Murilo Mendes, Juiz de Fora, MG, Brasil
- Tipo Coletivo
Tipografia, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 1º Salão Vermelho de Arte Degenerada
Ateliê Sanitário, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 2018
- Em cada linha um traço. Em cada fio uma trama.
Curadoria: Paula Terra-Neale.
Martha Pagy Escritório de Arte, Rio de Janeiro, RJ,
Brasil
- Gabinete Contemporâneo de Curiosidades - Curadoria:
Marco Antônio Portela.
Centro Cultural Banco do Nordeste, Sousa, PB, Brasil

- MOLT BÉ! - Curadoria: Raphael Fonseca.
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 5ª Exposição Arte/Formatto
Shopping Cidade Jardim, São Paulo, Brasil
- 2017
- Acervo - Curadoria: Marcelo Brantes
Galeria Km7, Nova Friburgo, RJ, Brasil
- Arte Al Limite Sin Limite - Curadoria: Marisa Caichiolo
Fundación Telefónica, Chile, Santiago, Chile
- Gabinete Contemporâneo de Curiosidades - Curadoria:
Renata Oliveira Caetano.
Galeria Hiato, Juiz de Fora, MG, Brasil
- 2016
- ENTRE #3 - Curadoria: Jaime Portas Vilaseca.
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- O Módulo e a Era Digital - Curadoria: Carlos Eduardo
Borges
Galeria KM7, Nova Friburgo, RJ, Brasil
- Ocupa Carambola - Curadoria: Marcio Zardo
Espaço Carambola, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Odeón – Feria de Arte Contemporâneo - Curadoria:
Jaime Portas Vilaseca.
Espacio Odeón, Bogotá, Colômbia
- Gabinete Contemporâneo de Curiosidades - Curadoria:
Marco Antonio Portela
Galeria Oriente, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 2015
- Panor'Almas
La Vitrine A.M, Paris, França
- Lúdicos
Solar Meninos de Luz, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Um canto, dois sertões: Bispo do Rosário e os 90 anos
da Colônia Juliano Moreira - Curadoria: Marcelo
Campos
Museu Bispo do Rosário Arte Contemporânea, Rio de
Janeiro, RJ, Brasil
- Cubo de Ensaio
Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian, Rio de
Janeiro, RJ, Brasil
- Pra começar - Curadoria: Jaime Portas Vilaseca
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Contextos Contemporâneos - Curadoria: Ricardo
Resende
Museu Bispo do Rosário Arte Contemporânea, Rio de
Janeiro, RJ, Brasil
- Quinta Mostra EAV – Parque Lage: Programa

- Aprofundamento em Criação Artística - Curadoria: Anna Bella Geiger, Fernando Cocchiarale e Marcelo Campos. Escola de Artes Visuais do Parque Lage – EAV, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Quem viver, Verão!
Sérgio Gonçalves Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 2014
- Daqui pra frente - Curadoria: Bernardo Mosqueira e Jaime Portas Vilaseca
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Quem viver, Verão!
Sérgio Gonçalves Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 3 na Cozinha
Galeria Paçoca, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Entre #2 - Curadoria: Jaime Portas Vilaseca
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Feira Parte - Curadoria: Jaime Portas Vilaseca.
Paço das Artes, São Paulo, SP, Brasil
- Novas Aquisições 2012/2014 Coleção Gilberto Chateaubriand - Curadoria: Luiz Camillo Osorio e Marta Mestre.
Museu de Arte Moderna – MAM, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 2013
- Vasto Mundo
SESC, Crato, CE, Brasil
- Feira Artigo - Curadoria: Alexandre Murucci
Centro de Convenções Sul América, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Fragmentos do Cotidiano
Galeria Paçoca, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Limites
Solar Meninos de Luz, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Verão 2
Espaço Eu Vira, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Siga o Coelho Branco
Instituto Cultural Germânico, Niterói, RJ, Brasil
- O Mal dos Trópicos
Espaço Cultural do Banco Central, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Vasto Mundo
Centro Cultural Banco do Nordeste, Sousa, PB, Brasil
- 2012
- Reverberação
Cosmocopa Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Rio + Vinci Pictórico
Atelier Fixos Fluxos, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Cosmos Contemporâneos
Galeria Hiato, Juiz de Fora, MG, Brasil

Feira Parte - Curadoria: Jaime Portas Vilaseca
Paço das Artes, São Paulo, SP, Brasil

Feira Artigo - Curadoria: Alexandre Murucci
Centro de Convenções Sul América, Rio de Janeiro, RJ,
Brasil

2011

Bienal Anual de Búzios – BAB
Armação de Búzios, RJ, Brasil

Acervo Transparente
Cosmocopa Arte Contemporânea , Rio de Janeiro, RJ,
Brasil

Rio Nova Arte: As Jovens Galerias de Arte Cariocas
Banco Nacional de Desenvolvimento – BNDES, Rio de
Janeiro, RJ, Brasil

A Água e seu Papel
Caza Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Cor+Labor+Ação
Caza Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Geração Eletrônica
Oi Futuro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Novíssimos
Galeria do Instituto Brasil-Estados Unidos – IBEU, Rio
de Janeiro, RJ, Brasil

2010

Salve São Jorge
Espaço Imaginário, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Coletiva
Cosmocopa Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ,
Brasil

Até 2011
Cosmocopa Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ,
Brasil

2009

300 da Glória
300 da Glória Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ,
Brasil

Em Obra
Espaço Imaginário, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Salve São Jorge
Espaço Imaginário, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

2008 Capitu: Intervenções de 100 Artistas pela Cidade do Rio de Janeiro
Rio de Janeiro, RJ, Brasil

EBA NOW
Escola de Belas Artes – EBA, Universidade Federal, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

2005 XIII Universidarte
Universidade Estácio de Sá, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Coleções

Coleção Banco do Nordeste
Juazeiro do Norte, CE, Brasil

Coleção Gilberto Chateaubriand / Museu de Arte Moderna – MAM.
Museu de Arte Moderna – MAM, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Arte Al Limite
Santiago do Chile, Chile