

## GABRIEL SECCHIN

Rio de Janeiro, RJ, Brasil, 1989

Vive e trabalha no Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Na sua prática artística, Gabriel Secchin tem um interesse especial pelos contrastes e pelas tensões visuais e conceituais de elementos que, embora vindos de diferentes contextos, são impelidos a desenvolver um diálogo. Com doses de humor e sátira, sua obra em pintura explora a incongruência de alguns aspectos da vida humana. Para o artista, existem artifícios pictóricos usuais que funcionam como isca para que o observador tenha acesso a elementos imprevisíveis, delicados, banais ou até mesmo irresponsáveis, capazes de gerar algum nível de desconforto.

### Formação

---

2013	Bacharelado em Design. Pontifícia Universidade Católica – PUC, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
2011	Questões Prático-teóricas da Pintura na Contemporaneidade, com Luiz Ernesto e Bruno Miguel. Escola de Artes Visuais do Parque Lage – EAV, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

### Exposições Individuais

---

2019	Autoclave - Curadoria do artista e texto de Victor Mattina. Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
2017	Stracciatella/Flocos - Curadoria do artista. GC2 Contemporary, Terni, Itália
2014	O Testemunho - Curadoria: Bernardo Mosqueira. Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

### Exposições Coletivas

---

2018	MOLT BÉ! - Curadoria: Raphael Fonseca. Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
	Il é tudo provisório. Caixa Preta, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
	INTERFACES 02. Edifício Garagem Rua das Laranjeiras no 132, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

- 2017
- Projeto Farol - Alegoria - Curadoria: Luiz Ernesto e Bruno Miguel.  
Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Partilhas, presenças, projetos - Curadoria: Mario Gioia.  
Blau Projects, São Paulo, SP, Brasil
- A Luz que vela o corpo é a mesma que revela a tela -  
Curadoria: Bruno Miguel.  
Caixa Cultural, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 2016
- Glimpse.  
Pilotenkueche/Spinerai, Leipzig, Alemanha
- Störing: into the hole hole hole.  
Kulturhy Dom Lipsk/Salon Similde, Leipzig, Alemanha
- Jungle Gym of Mind.  
Pilotenkueche/Spinerai, Leipzig, Alemanha
- 2015
- UUUUU, com Bruno Drolshagen e Rafael Salim -  
Curadoria dos artistas.  
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Pra Começar - Curadoria: Jaime Portas Vilaseca.  
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Sítio.  
Rua Frei Caneca, 57, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- 2014
- Novas Aquisições 2012/2014 Coleção Gilberto Chateaubriand - Curadoria: Luiz Camillo Osorio e Marta Mestre.
- Museu de Arte Moderna – MAM, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Mais Pintura - Curadoria: Luiz Ernesto e Bruno Miguel.  
Escola de Artes Visuais do Parque Lage – EAV, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Mais Pintura - Curadoria: Luiz Ernesto e Bruno Miguel.  
Espaço Cultural Contemporâneo – ECCO, Brasília, DF, Brasil
- 2013
- 9º Abre Alas - Curadoria: Daniela Castro, João Modé e Alexandre Sá.  
A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Primeiro Ensaio - Curadoria: Bernardo Mosqueira e Jaime Portas Vilaseca.  
Portas Vilaseca Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Sítio.  
Rua dos Oitis, 39, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
- Mais Pintura - Curadoria: Luiz Ernesto e Bruno Miguel.  
Centro Cultural da Justiça Federal – CCJF, Rio de

Janeiro, RJ, Brasil

2012

Timor, com Bruno Drolshagen.  
Casamata, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Atemporal.  
Espaço Atemporal, Rio de Janeiro, RJ, Brasil.

### **Residências/Projetos Especiais**

---

2016

Pilotenkueche.  
Leipzig, Alemanha

2015

Wildfjords Artist Residency – WFAR.  
Isafjordur, Islândia

### **Coleções**

---

Coleção Gilberto Chateaubriand/Museu de Arte  
Moderna – MAM.  
Rio de Janeiro, RJ, Brasil